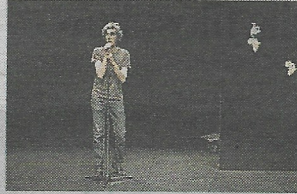


## Teatro Out Off

«Danae» saluta  
con i suoi interpreti



Leone d'argento Michele Di Stefano

Tempo di testimonianze e di bilanci a Danae, il festival ideato dal Teatro delle Moire al suo XX anniversario. Nella festosa giornata conclusiva, scorrono oggi alcuni dei protagonisti che l'hanno animata nel suo lungo crocevia tra danza, teatro e performance, ma anche suono e laboratori. Il Teatro Out Off ospita una lunga maratona a partire dalle 16.30 (via Mac Mahon 16, giornata intera con apericena 20€, info 02.39820636). Si comincia con «Laterale», una nuova sezione che accoglie progetti ancora in cerca di una forma compiuta: il regista Massimiliano Civica svela, in tre frammenti video dedicati a Orson Welles, Nina Simone ed Ettore Petrolini, «L'emozione del pudore» che si cela nella sensibilità di grandi artisti, il coreografo Michele Di Stefano, Leone D'Argento alla Biennale Danza di Venezia nel 2014, si racconta al pubblico, il duo Daria Deflorian-Antonio Tagliarini rivela alcuni segreti del proprio lavoro teatrale in «Quaderni, come una scena è diventata quella che è». A partire dalle 20.30, il programma prosegue con «Vent'anni», un progetto di videointerviste a 45 artisti italiani che hanno partecipato alle varie edizioni di Danae, ideato e realizzato da Attilio Nicoli Cristiani in collaborazione con Alessandra De Santis, ovvero la coppia che anima dal 1997 il Teatro delle Moire.