

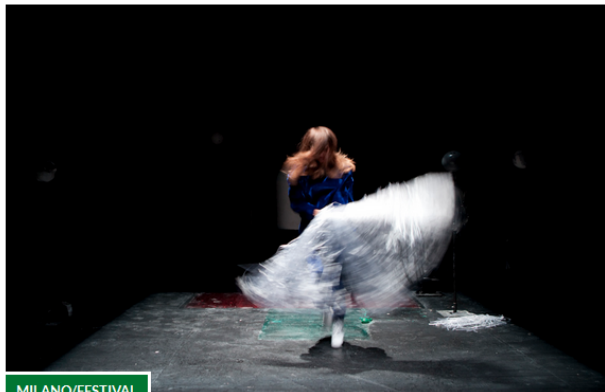


Home > Spettacoli > Danae Festival parte con Miet Warlop

Danae Festival parte con Miet Warlop

Mi piace 2 | Condividi 2 | Tweet 1

Lun, 26/10/2015 - 16:45



MILANO/FESTIVAL

Festival" porta, da domani al 24 novembre, ben diciassette compagnie italiane e internazionali ad esibirsi in undici spazi teatrali e non, tra strade, teatri, caffè, locali storici, palazzine e capannoni.

Ad inaugurarla domani sera al Teatro Out Off sarà una prima nazionale con il debutto di "Dragging The Bone" che porterà, per la prima volta in Italia la belga Miet Warlop. Celebre per le sue opere meta-teatrali, acclamate oggi nei più importanti teatri europei, ama portare sul palco un caleidoscopio di immagini sospese tra magia, ironia e surrealismo, di grande impatto visivo in cui danza, teatro e arte visuale convivono in una fusione onirica.

In particolare, in questo suo ultimo lavoro, Miet Warlop metterà in scena un giocoso rituale, interrogandosi sul ruolo della profezia nel nostro tempo.

Mercoledì e giovedì invece, sempre all'Out Off, sbarcherà il folgorante e sorprendente Collettivo CIneticO, guidato da Francesca Pennini e Angelo Pedroni, in "10 Miniballetti". Si tratta di un'antologia di danze in bilico tra geometria e turbino in cui l'elemento aereo è paradigma di riflessione sui confini del controllo. Sul palco ventilatori e droni, uccelli e grand-jeté diventeranno allegorie sul legame tra coreografia e danza in un'indagine che rimbalzerà tra la ripetibilità del gesto e l'improvvisazione (Info: 338 8139995).

ANTONIO GARBISA

Mi piace 2 | Tweet 1



UNITED COLORS OF BENETTON.



19.338 Mi piace

MENU

Mi piace questa Pagina

Piace a 4 amici

SPETTACOLI



MILANO/DANZA

L'ultima meraviglia di Sylvie Guillem

